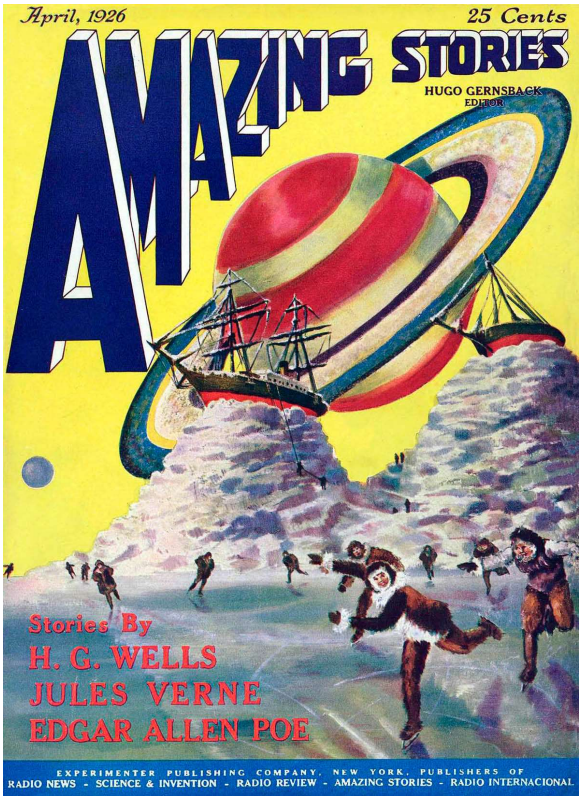
Estudos de Ficção Científica

Resenha | The New Accelerator (1901) de H. G. Wells

WELLS, H. G. The New Accelerator. **Amazing Stories**, v. 1, n. 1, p. 57–61, 1926.

The New Accelerator de H. G. Wells foi publicado em 1901 na *The Strand Magazine*. Hugo Gernsback foi responsável por introduzir este texto para o público das revistas pulp norte-americanas, primeiro na *Science and Invention* de fevereiro de 1923 e depois na *Amazing Stories* de abril de 1926. Nos dois casos contaram com a arte de Frank R. Paul.

A história retrata o cientista e professor Gibberne na sua empreitada em desenvolver uma substância capaz de acelerar todas as habilidades humanas. O *acelerador* ao ser consumido permite temporariamente que o seu usuário se mova numa velocidade extrema, de modo que o mundo é experimentado como se estivesse sido congelado naquele instante.



Com os mais variados efeitos colaterais, a narrativa adentra numa reflexão técnica a respeito da substância e deixa de lado as implicações sociais e morais. O texto se encerra com o cientista e o seu auxiliar (que inclusive é o narrador) tentando desenvolver uma substância oposta do *acelerador*.

Devido ao foco técnico dado por Wells podemos perceber uma relação com as dificuldades enfrentadas por Barry Allen em *Flash* (2014). Noutro viés, o acelerador e o retardador carregam consigo um espelhamento nos medicamentos psiquiátricos contemporâneos.

A opção de Gernsback por esse texto de Wells corrobora com uma definição da Ficção Científica como orientada exclusivamente para o desenvolvimento técnico. Uma proposta que se difere radicalmente daquela feita por Mary Shelley em *Frankenstein* (1818), tanto no conteúdo (ou falta dele) como na mídia de reprodução (as revistas).

http://www.isfdb.org/cgi-bin/pl.cgi?297289

http://www.isfdb.org/cgi-bin/pl.cgi?56183

SHELLEY, M. **Frankenstein ou O Prometeu Moderno**. Traducao Christian Schwartz. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2015.

WELLS, H. G. The New Accelerator. **Science and Invention**, 1923.

WELLS, H. G. The New Accelerator. **Amazing Stories**, v. 1, n. 1, p. 57–61, 1926.

Autor: Willian Perpétuo Busch

Doutorando em História (UFPR), mestre em História (UFPR) e em Antropologia (UFPR), bacharel e licenciado em Filosofia (UFPR). Ver todos os artigos de Willian Perpétuo Busch

Willian Perpétuo Busch / Março 23, 2020 / H. G. Wells, Resenhas /